

### RECORD YEAR

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Gudrun Schneider Musique: Record Year by Eric Church

Niveau: Intermédiaire Traduction: Lily Le Vallois

Stage Séverine Moulin le 22/10/2016 Western St Léger

Départ sur les paroles

## SIDE-TOGETHER-STEP FORWARD, SIDE-TOGETHER-BACK, COASTER STEP RIGHT, STEP- TURN ½ RIGHT-STEP FORWARD

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD avance

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG recule

5&6 Ball PD recule, ball PG à côté PD, PD avance

7&8 PG avance, 1/2 tour à D (PDC sur PD) PG avance (6:00)

Restart à cet endroit sur le mur 3 à 12h00 et sur lae mur 7 à 9h00

### SWAY RIGHT-LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, SWAY LEFT-RIGHT, TURN ¼ RIGHT-STEP RIGHT, STEP LEFT FORWARD

- 1-2 PD à D avec le PDC avec mouvement de la hanche D à D puis retour du PDC sur PG avec mouvement de la hanche G vers la G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à G avec le PDC avec mouvement de la hanche G à G puis retour du PDC sur PD avec mouvement de la hanche D vers la D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D en faisant 1/4 de tour à D, avancer PG (9:00)

Restart à cet endroit sur le 5ème mur à 6h00

# CROSS TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, SIDE RIGHT, CROSS, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, SIDE LEFT, CROSS/ROCK, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, STEP FORWARD

- 1&2 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à G en reculant PG, PD à D (12:00)
- 3&4 Croiser PG devant PD, 1/4 de tour à D en reculant PD, PG à G (9:00)
- 5&6 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, ¼ de tour à D en avançant PD (12:00)
- 7&8 Pivot ½ tour à D en reculant PG, pivot 1/2 tour à D en avançant PD, PG avance (12:00)

#### MAMBO STEP, SHUFFLE TURNING ½ LEFT, STEP- ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS

- 1&2 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD à côté PG
- 3&4 Triple 1/2 tour à G (GDG) (6:00)
- 5&6 PD devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG), croiser PD devant PG (3:00)
- 7&8 ¼ de tour à D en reculant PG, 1/4 de tour à D en mettant PD à D, croiser PG devant PD (9:00)

#### TAG: A la fin du 1er mur à 9h00

#### **SWAY RIGHT, SWAY LEFT**

1-2 PD à D avec le PDC avec mouvement de la hanche D à D puis retour du PDC sur PG avec mouvement de la hanche G vers la G

#### **RESTART**

3ème mur aprèsles 8 premiers comptes (face 12:00) 5ème mur après les 16 premiers comptes (face 6:00) 7ème mur après les 8 premiers comptes(face 9:00)



PD : pied droit PG : pied gauche PDC : poids du corps

http://www.cowboy-hat-dancers.com