



## ***STRIP IT DOWN***

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (octobre 2015)

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Strip it Down – Luke Bryan (69 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (03/2016)

**Introduction:** 16 temps

### **Section 1: R Nightclub Basic, L Nightclub Basic, ¼ Turn into Serpente**

- 1-2& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD (talon D dans plante du PG), pas du PD croisé devant le PG,  
3-4& Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG (talon G dans plante du PD), pas du PG croisé devant le PD,  
5-6& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant et Sweep du PG vers l'avant, Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, **(3h00)**  
7-8& Pas du PG croisé derrière le PD et Sweep du PD vers l'arrière, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,

### **Section 2: R Cross Rock, R Side Rock, Behind, L Side, R Cross, L Side Rock with ¼ Turn R, L Rocking Chair, ¾ Turn R**

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,  
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,  
5&6& Pas du PG à G, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, retour sur le PD, **(6h00)**  
7&8& Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, **(3h00)**

**Section 3: L Cross, R Side Rock, R Cross With L Sweep, L Cross, R Side, Half Diamond Fall Away, L Cross, ¼ Turn L**

- 1-2&3 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG et sweep du PG vers l'avant,
- 4&5 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, **(1h30)**
- 6&7 Pas du PD à l'arrière, 1/8 Tour à G et pas du PG à G, retour sur le PG, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, **(10h30)**
- 8& Pas du PG croisé devant le PD (en redressant face au mur de 9h00), ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(6h00)**

**Section 4: ¼ Turn L Into "Single-Single-Double L", R Side, L Touch, L Side, R Touch, Rolling Vine R, L Cross**

- 1&2& ¼ tour à G et pas du PG à G (légèrement à l'avant), Tape pointe du PD à côté du PG, pas du PD à D (légèrement à l'avant),, tape pointe du PG à côté du PD, **(3h00)**
- 3&4 Pas du PG à G (légèrement à l'avant), pas du PD à côté du PG, pas du PG à G (légèrement à l'avant),
- 5&6 Pas du PD à D (légèrement à l'avant), tape pointe du PG à côté du PD, pas du PG à G (légèrement à l'avant), tape pointe du PD à côté du PG,
- 7&8& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD. **(3h00)**

ET SURTOUT DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!